

2024年大阪ベイエリア祭
参加要項



Osaka Bayarea

World あぽろん実行委員会

第18回Worldあぽろん実行委員会
第18回Worldあぽろん実行委員会学生団/青年団
NPO法人大阪を元気に盛り上げ隊市民プロジェクト

検→大阪ベイエリア祭

<http://www.atc-co.com/apollon/>



Ameba.

◆事務局；ATC：アジア太平洋トレードセンター㈱内 「World あぽろん」 係り FAX06-6615-5021

■文化庁/関西元気文化圏構想趣旨書

私が文化庁長官に就任したときに「文化で日本を元気にしよう」ということを抱負として語りました。以来一年以上、文化ボランティアや文化芸術の振興のため、日本全国を飛び回りました。

そして、多くの素晴らしい活動をしている人々に出会いました。

日本には元気で素晴らしい、底力のある方々が沢山います。

決して、経済不況で疲れてしまっている現状が、日本の全てではありません。ただ、今は政治、経済、そして文化もが東京に一極集中しすぎています。それゆえに、各地域の方々が持っている底力が、下の方に沈んでしまって見えないだけなのです。これを表に見えるようにすれば、きっと日本は元気になる。それが今、私が考えていることです。そのために、まず関西から始めましょう。関西には、すでに歴史と文化の蓄積があります。皆さんのがんばりを発揮する為の場があります。それを使って皆さんのがんばりを、底力を、日本全国、さらに世界へと向けて発信していくのです。

私たちは、そのお手伝いをさせてほしいと思っています。光の当たらなかったところに光をあて、底に沈んでいるものを下からかき混ぜて新しい動きを起こしていきましょう。

文化庁や国の力で皆さんのがんばりになるのではなく、皆さんのが既に持っている元気を、底力を、他の地域の人たちにも分けてあげられるように一緒に頑張っていきましょう。

発起人代表 元文化庁長官 河合隼雄



■開催趣旨■ World あぽろん 千年の祭り

『古事記』や『日本書記』に描かれた国生み神話のイメージは上町台地から眺めた大阪湾の風景でした。

古代の大坂は 南から北へ馬の背のような丘陵(上町台地)が突き出し 西には難波の海(大阪湾)が台地のそばまで迫つており この難波の海には『難波の八十島』と呼ばれる大小の島々が点在しておりました。

八十島とは日本の国土を意味する大八洲の古い呼び名です。

かつて難波の八十島では 八十島祭りという厳かな祭礼が行われました。それは「帝」が即位した翌年に宮中の神殿に使える女官が難波の海にやって来て「帝」の御衣を海に向かってそよがせ 国土を平安に治める為に 大八洲の国魂を取り入れるという重要な儀式だったのです。やがて都が平安京に遷ってからも 難波の地は王朝の「搖籃の地」として崇められ 「帝」の即位儀式である八十島祭は永く受け継がれました。

千年の時が流れで国生み神話のパノラマが体感できる最高のロケーションは 難波の海「大阪ベイエリア」でしょう。

この絶好のロケーションで古代の大坂の由緒や文化に思いを馳せて 一人ひとりの未来に「心の豊かさ」を取り戻そうと開催するのが文化芸能祭り『大阪ベイエリア祭World あぽろん』です。

■コンセプト■おいでやす大阪!天下祭り

開催趣旨にちなみ文化祭り発祥の地“OSAKA ベイ”一帯のさらなる賑わいの創出を目指し各地の伝統を受け継ぐ芸能や踊り、和楽＆洋楽との和風 MIX 創作ダンスやストリートダンス、様々なジャンルの垣根を越え創意工夫した「踊るコミュニケーション」を難波津の海から『おいでやす 大阪!天下祭り』と大阪のど根性!を存分に発揮して、関西から曰々本全体へ、そして世界へと大発信し、皆さんと一緒に“大きな大きな”「夢」を奏でたいと思います。

そしてEXPO 2025 の開催を楽しみに、大阪をもっともっと元気に盛り上げます。



開催概要

名称

2024年大阪ベイエリア祭『第18回 World あぽろん』
サブタイトル『おいでやす大阪!天下祭り』
2024年よっしゃ~あ!咲洲『第12回 踊るコミュニケーションこどもフェスタ』

日時

2024年5月6日(月・休)午前10:30～午後6:30 雨天決行

場所

ATC/アジア太平洋トレードセンター(大阪南港)一帯

- ・ピロティ特設会場
- ・0's オズ海辺のステージ
- ・南クリスタル特設会場
- ・踊るコミュニケーション&子供フェスタ会場(円形ステージ)
- 子供フェスタ会場/大阪府咲洲庁舎(旧WTC)～ATC内「円形ステージ」に移動します。

※予定/状況により変更あり。予めご了承ください。

主催

2024年大阪ベイエリア祭「第18回 World あぽろん」実行委員会
NPO法人大阪を元気に盛り上げ隊市民プロジェクト

後援

大阪府 大阪市 大阪市教育委員会 大阪商工会議所 (財)関西・大阪21世紀協会
(社)大阪青年会議所 大阪観光局 (公社)大阪港振興協会 大阪ベイエリア連携会
コスモスクエア開発協議会 水と光のまちづくり推進会議 (財)大阪市コミュニティ協会
(公社)2025年日本国際博覧会協会 (社)ストリートダンス協会 NHK大阪放送局
MBSテレビ 読売テレビ テレビ大阪 読売新聞社 朝日新聞社
産経新聞社 サンケイスポーツ (株)フェリーさんふらわー ATC:アジア太平洋トレード
センター(株) 他(予定)

募集期間

令和5年12月8日～令和6年1月16日 必着。 ※消印有効

募集団体

チア・バトン, HipHopなストリートダンス, 大流行のYOSAKOIパーソン. 伝統芸能～琉球鼓舞, 創作舞踊～日本舞踊, 演奏, 和太鼓～だんじり囃子, ジャンル問わず(5分内)であれば何でもOK。
◎100団体まで。予定数に達しない場合でも2次募集!は致しません。

観客動員数

10万人 出演及び参加者/約5000人 (見込)

参加協力費

15名以上 1人2000円(出演参加協力金)

☆15名未満 ☆一人踊り子参加 ☆一大旗隊 ⇒ 申込受けます。/詳細は「規定事項」参照のこと。

入場・観覧

入場自由 観覧無料

規定事項

1. 参加規定

・15名以上のチーム → メイン審査会場＆サブ会場1～2(予定)

- ・オズステージ(メイン会場)で審査し「13賞」を授与します。
- ・本番当日、メイン会場「出演者受付」にて最終キャストの「人数確認」します。
- ・本番当日、理由に関わらず15名に満たない場合、メイン会場での出演は「取消」となります。



・14名までのチーム ⇒ 円形ステージ＆サブ会場1～2(予定)

- ・丸くて小さいステージが演舞の技を大きく見せる“超”人気の会場です。
- ・14名までのチームを審査「踊るコミュニケーション最優秀賞」「踊るコミュニケーション準優秀賞」を授与します。

※別紙参照



・入り・ハケ・前口上・上演・御礼挨拶…全てを含み【5分】以内!厳守!

- ・わずかな時間の超過が「大会全体の時間延長」となり大変な支障をきたします。
- ・5分を超過した場合、規定に基づき「消音等」の調整します。
- ・審査会場では「司会者」が皆様の申込書「コメントシート」を紹介します。
- ・よって演舞前にチームのあいさつ・アピールなどで「コメントシート」と重ならないように注意のこと。※減点！

・説明会は必ず出席のこと。欠席の場合必ず代理人が出席のこと。

- ・「オープニング～イング イング」「本番注意事項」「本番プログラム」「ポスター」など資料一式をお渡します。
- ・近畿2府5県(兵庫県含む)のチームは例年どおり出席の事。 •各会場や、移動ルートなど当日必ず確認の事。
- ・近畿圏外チームで欠席する場合「返信用 A4 封筒」に必ず切手￥210貼り「申込書 3&CD」と同時に送付の事。
- ・申込時に欠席する理由がある場合「返信用 A4 封筒」に必ず切手￥210貼り「申込書 3&CD」と同時に送付の事。
- ・説明会当日に緊急事情で止む無く欠席は後日 FAX06-6615-5021まで届出の上、早急に「返信用A4封筒」に切手￥210貼り送付の事。



- ・この「説明会」に間に合わせる為膨大な各種の資料作成や作業しております。 **FB**やDM、メールでの説明会の模様の「説明」は一切出来ません。 ※減点!
- 欠席の場合は全ての内容を了承されたものとして受理致します。(説明会後に欠席者への送付作業があり全てボランティアでやります。)
- ・あらゆる状況を見極め止む無く「説明会」を中止する場合があります。 ※緊急速報にてホームページでお知らせします。

・締切！令和6年1月16日必着のこと。

- ・「申込受付」は先着順となります。予定数になり次第、募集期間内であっても〆切れます。尚、予定数に達成しない場合でも2次募集は致しません。
受理出来なかった場合**2月上旬までに携帯ショートメールでお知らせ致します。予めご了承ください。** 早目の申込みをお勧めします。
- ・大阪府にも関わらず「説明会」を連続欠席したり何の連絡もしなかつたり、作業工程に支障をきたしボランティアさんに二度手間など多大な迷惑をかけたチームには**2月下旬までお断りの連絡を携帯ショートメールで致します。予めご了承ください。** ※次回より申込の受け付けは致しません。
- ・「World あぽろん」は大阪府民の礼儀・モラルを正し、住みやすい街づくりの一環となる様に、勇気ある、大変厳しい「規定事項」を設けております。

・楽曲・演出・構成とともにジャンルは自由とします。

- ・中学や高校・大学のダンス部やサークル、チア・バトン、HipHopなストリートダンス、大流行のYOSAKOIパーソン。伝統芸能～琉球鼓舞、創作舞踊～日本舞踊、演奏、和太鼓～だんじり囃子、などなど、大阪らしい「ごちゃごちゃした楽しい祭り」を目指しております。ジャンル問わず(5分以内)であれば何でもOK!!

2. 音源規定

・CDで統一します。 CDに必ず1曲のみ入れること。

- ・LPモード(早送り)などで絶対録音しないこと。再生できません。
- ・大会前に、音源確認はいたしませんのでご注意ください。
- ・当日再生できないトラブル発生の場合、出番は「取消」します。全会場の時間が大幅にずれ込み多大な迷惑となります。
- ※減点!

・メイン会場でのCDの差し替えは厳禁! ※減点!

- ・本番当日、メイン会場での「CD」の差し替え、返却は致しません。
- ・説明会で提出された「返信用封筒」で後日改めて「CD」を返送致します。

・サブ会場⇒CD1枚を各会場へ直接持参のこと。 予備CD1枚を必ず持参のこと。

- ・全チーム「サブ会場」に「CD」を直接持参し「出演受付」の事。サブ会場で演舞終了したら「CD」を受取ってください。**必ず一枚予備を持ち歩いてください。**

・必ず「プラスティックケース」に入れてください。「チーム名」は大きく! 貼ってください。※曲名はいりません。

・上の2点をやって無い為、ダイソーにケースやシールを買いに走り、膨大な作業がある中で手間暇を臨時でやって頂いております。

※減点!

・申込書3枚(P13P14P15)CD1枚を同時に送ること。

・(15名以上)(15名未満)に関係なく、全チーム「申込書3枚」と「CD1枚」を必ず期日までに送ること。

・「申込書」と同時に送れない場合**3月初旬**まで送付のこと。※さらに遅れる場合必ずFAX06-6615-5021本部事務局まで報告ください。

※減点!

3.参加協力費

・15名以上 ⇒ メイン会場(審査会場) 他1~2会場予定 1人¥2000 ※申込書の人数でプログラム作成

・15名 ⇒ ¥30000

・16名以上 ⇒ ¥30000 +【¥2000×増加人数】

・14名まで ⇒ 円形ステージ 他1~2会場予定 1人¥2000 ※申込書の人数でプログラム作成

・10名 ⇒ ¥20000

・11名以上 ⇒ ¥20000 +【¥2000×増加人数】

・10名まで ⇒ 円形ステージ 他1~2会場予定 1人¥2000 ※申込書の人数でプログラム作成

・5名まで ⇒ ¥10000

・6名以上 ⇒ ¥10000 +【¥2000×増加人数】

全国の踊り子チームの諸事情を深く考慮し少ないメンバーでも参加出来る様に設定しました。

・旗士隊＆踊り子一人特別参加⇒ オーフニング～アトラクション,他 出番のプログラムを予定!

・旗士1人⇒¥3000

・踊り子一人⇒¥2000

※各チームで「エントリーシート」申込の旗士隊は「入金」しないでくださいネ!

・「申込」完了後に「出演参加人数」が増加した場合

・「申込」も「振込み」も完了した後に「出演参加人数」がさらに増加した場合、本番日の「出演受付」にて最終人数を確認しますので、この大会が終了ご改めて「一週間そこそこ」の振込みで全然構いません。その増加人数分(1人¥2000)も必ず「**チーム名**」で振り込みのこと。

4.注意事項

・大会を円滑に進行する為「規定事項」を十分理解し必ず!了承の上「申込」の事。

・寒い時期に練習に練習を重ねた皆さまのわずか「5分の」晴舞台をえエ加減な気持ちで創る訳には行きません。この日を楽しい記念とするには「参加要項」「規定事項」特に「〆切期日」を守る事が必須です。これ位!と思う事柄が作業や準備工程に多大な支障をきたし二度手間になっております。私達と一緒に創り上げる気持ちとご理解がどうしても必要です。 本番までの膨大な裏方作業は勤務仕事の合間や休日の深夜に惜しみなく「大阪の街の活性化」を目指す仲間が頑張っております。 願わくば「審査減点」や「取消」などの該当チームもなく、私たち仲間も機嫌よく裏方作業に奉仕できればと思うのです。私達も一緒に楽しみ、チームの皆さんがあ明るく元気な笑顔♪で踊れる様に必死で頑張りますので、どうかご理解ください。

・「申込書」に基づきプログラムを作成し、全ての進行を致します。

- ・申込書の「エントリーシートの参加人数」に基づいて全会場のプログラムを編成します。
- ・全チーム2~3会場で踊れる様に編成の予定。
- ・申込後の団体名・他・書類変更等は一切受付ません。
- ・プログラムの変更は一切致しません。

・当会が判断した迷惑な行為/重ねがさぬのお願いです。

- ・CDの最終提出の期限を過ぎたり、説明会無断欠席!その他の不備があつたり確認などしなければならなかつた場合でも連絡は一切致しません。
- ・審査基準点より「減点」もしくは「取消」とさせて頂きます。また、次回以降の「大会案内」や「申込受付」は致しません。
- ・「5分の演舞」を記念となる様に大切に進行したいのです。「規定事項」や「〆切日」は絶対厳守し作業工程に支障のないようお願いします。

・大会期間中の加入限度額を超える事故・ケガ等に対して実行委員会は補償できません。

- ・会場は屋外です。振付けや構成に十分注意し“裸足”では決して踊らないでください。
- ・予め、各団体でも保険の加入をお薦め致します。

◆申込:振込〆切/令和6年1月16日

振込み先→エントリーシートNo1参照。 ※注意「のぼり」とは全く別の口座です。

必ず「チーム名」で振込みのこと。

絶対あなたの名前で振り込まないで! あなたのミスで、あなたの「チーム」が減点となります。

賞について

古今集より

難波津に咲くやこの花冬ごもり 今は春べと咲くやこの花

- ・難波津賞
- ・夢咲賞
- ・花咲賞
- ・おいでやす大阪!ちびっ子大賞
- ・おいでやす大阪!YOSAKOI&ダンス甲子園賞
- ・踊るコミュニケーション優秀賞
- ・踊るコミュニケーション最優秀賞
- ・審査委員特別『大旗士隊賞』3
- ・審査委員『特別奨励賞』
- ・おいでやす大阪!『天下祭り大賞』
- ・2024年大阪ベイエリア祭『第18回Worldあぽろん大賞』

審査について

- ・本番当日「審査委員」の発表をします。
- ・「5段階」で審査します。
- ★新賞・いつもチームの為に気運を盛上げてる「大旗・小旗」土隊から表彰します。
- ・本番までの種々の準備工程に迷惑をかけた場合「減点」となります。
- ・「大阪ベイエリア祭 World あぽろん大賞」には「大賞旗」が授与されます。
- ・全チームに記念として賞状「参加記念奨励賞」が授与されます。
- ・「難波津賞」は地域の活性化を目指しPRの為の演舞や、昨今すたれつつある演歌や、音頭 MIX～伝統的な出しものなど期待して評価します。
- ・「YOSAKOI & ダンス甲子園賞」は「YOSAKOI」と「ダンス」を総合的に評価し、小学・中学・高校・一般ダンサーを審査します。
- ・15名未満のチームは「円形ステージ会場」にて PA/MC/スタッフ、観客にアンケートし、全サブ会場の盛上がりなど総合して審査します。
- ・表舞台のみでなく全ての「規定」を律儀に守り、何一つ迷惑もかけず、双方が機嫌よく安心して楽しく参加して頂いたチームを讃え、それらを多いに反映させます。

全体説明会3月24日(日)

1. 説明会

•PM1:00～PM3:00

ATC:アジア太平洋トレードセンター(株)オズ棟南館6F 会議室

・会場図は別紙を参照ください。

2. 本番進行担当会議

•PM3:10～PM5:00 ☆同時に総踊り練習予定！

・本番当日の「各会場の進行役」などのローテーションを決める為の打合せ会です。誰でもOK!!

第1回目より踊り子でありながらも「制作や準備作業」そして本番日も朝早くから集合して
「のぼり立てや舞台創り～進行」まで本当に皆～んなの力で創り上げて頂いております。

我が大会の唯一の「自慢!」であり「誇り!」でもあります。感謝!

・各チームや個人、誰でも運営に携われます。「真のみんなで創る祭り大会」です。

我が大会の「誇り」第2号です。(笑)会議の途中で“小腹”がすきます(笑)。

お茶など自由に持ち込みください。差し入れ何でも大あーい歓迎!! 待ってまア～す。(^^♪





制作作業&準備会議4月14日(日)



1.本番日の会場設営に関する作業

- ・のぼり組み立て～のぼりポール台水入れ～大道具・小道具の確認～箱詰め～本番に向けて裏方全般の力作業です。
決して強制ではありません。ご無理のない状態でお手伝いください。差し入れだけでも超喜びます。(^^♪



2.制作設営及び各部所会議

・ITM 棟12F 会議室/PM1:00 集合

- ・本番当日の各会場「進行」「運営」「制作」～担当別の細かい「打合せ会議」をいたします。
- ・この時間になると大変小腹がすきます(笑)パンやおにぎりなど差し入れ大歓迎!!
・学生諸君は大腹です。(笑)腹にぐっすり、たまる物、質より量で宜しくお願ひします。

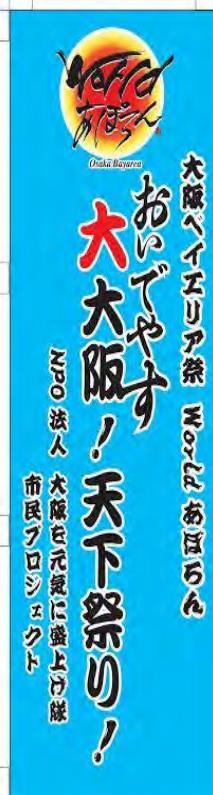
のぼり協賛&NPO会員の募集!



- ・当大会は皆様の出場協力金のみで全ての企画～本番～後処理まで運営しております。延期の末、2回もの中止に伴い想定外の算出でなかなか開催の目途が立たない時に、数件の強い提案に背中を押され希望を持て、もう一度!踊らせて挙げたい!との願いも重なり、何回も協議の末、復活祭りを開催をするに至りました。是非!応援協力お願ひします。
- ・大阪湾を背に素晴らしいロケーションの「メイン会場」に毎年!持続して設置致します。



専用紙/FAX06-6902-7563



昇り ⇒ チーム/団体/企業名/個人名〔 〕

①お名前〔

〕②〒住所〔

〕③携帯〔

〕④FAX〔

お振込みが完了次第、必ず このFAX用紙にて お知らせください。

★下記↓番号を○で囲んでください。

1.のぼり協賛金→¥11000→★本番日に会場に設置します。
税金:ポール(棒)代含む

2.NPO法人入会(年会費)→ 賛助会員3000円 正会員5000円
企業団体20000円 寄付;一口1000円

(NPO法人大阪を元気に盛り上げ隊市民プロジェクト)はまだまだ駆け出しで運営資金に乏しくボランティアの人々あってのものだといつも感謝しております。理事をさせて貰ってる私は踊りに関しては全く知識など持ち合わせておりません。ただ踊る姿を見て感動、驚き、喜びを感じるのは私だけではないと思います。そんな感動の中の第15回は延期の上中止のあおりを受け想定外の諸費用が発生し解散の危機となりました。が、立ちあげた「あぽろん」の目的と皆さんに対する責任を全うする為「第17回」は厳しい雨の状況にも関わらず、踊り子の皆さんの気合いと気力のお陰で無事乗り越え、再度、希望と夢を強く胸に抱き「第18回」を迎えることを願っています。

一口でも大助かりなのでどうか宜しくお願いします。

振込先名 ⇒ NPO法人大阪を元気に盛り上げ隊市民プロジェクト

◆NPO/昇り 振込先/郵貯:店番418普通21323501◆

第18回 World あぽろん

① エントリーシート

①②③は必ず「コピー」して保存の事。

No.

※記入しないでください。

| | | | | |
|---|--------------------------|--|--|----------------|
| ふりがな必須 ●チーム名 | | | ●参加回数 1. 初出場 2. 回目 | ●ホームページ 名称 |
| ●筆頭責任者 ※あぽろんの為の担当者 ではありません。 携帯アドレス | ●名前 ふりがな | | ●出演人数 : 合計 名 注意: この人数を基にプログラムを作成します。○ ●出演参加協力費: 合計 円 | ●ブログ 名称 |
| ●住所 | 〒 - | | | ●フェイスブック 名称 |
| ●FAX番号 | ●FAX先が代理の場合は 代理者名 FAX | | ① 答頭責任者の連絡先 / 携帯番号 ② 担当者名 携帯番号 | ●ツイッター 名称 |
| | | | | ●インスタグラム 名称 |

★各シートは必ずコピーし、必ず保存ください。

★電話やメール、SNSのDMなどでの質問の対応は一切致しません。

★「振込み先・口座番号」説明会内容、他、お答え致しかねます。

★全ての問合せ FAX06-6615-5021 のみとなります。

※減点!

三井住友銀行「大阪ビジネスパーク出張所」

ワールドアボロンジッコウイインカイ
普通預金「0539271」Worldあぽろん実行委員会

- ご入金の確認ができない場合取り消しとなります。
- 「振込み明細表」は必ず保管のこと。
- 納金されました出演協力費は返金致しません。止むなく延期・中止の場合、返金は致しません。
- お振込みは**1月16日**までにお願いします。
- 個人の名前での振り込みは絶対禁止!!

事務局

〒559-0034

大阪市住之江区南港北 2-1-10/ ITM 棟 12F

ATC: アジア太平洋トレードセンター(株)内

【World あぽろん】係り

F A X 06-6615-5021

第18回 World あぽろん

②構成シート

NO.

| | | |
|-----------------------------------|--|--|
| ふりがな ・チーム名 | | 本番含め、詳しく内容を説明できる人 ・名前 ・携帯 |
| ・ジャンル ○で囲む | ・創作舞踊・よきこい踊り・南中ソーラン・YOSAKOIソーラン・民舞・剣舞・大極拳 ・バレー・モダンバレー・創作ダンス・ストリート系ダンス・フラダンス・チアダンス・バトン ・ベリーダンス・伝統芸能・エイサー・だんじり雛子・和太鼓・合奏・鼓笛隊・吹奏樂 ・ダブルダッチ・パンプー・etc... 5分以内なら何でもOK!! | ・上演時間 ()分()秒 入り→挨拶&アピール→御礼→ はけ→全て込み 5分以内厳守!! 超過の場合は「消音」します。 |
| ・構成/機材 | 1.板付 2.舞台袖待ち ハンドマイク()本/スタンドマイク()本 | ・持込み小道具 横断幕・大旗・他・() |
| ・音出しのタイミング をわかりやすく書いて ください。 | | |

★メインステージ：幅8m×奥9m×高さ1m26cm
ステージ下：幅8m×10m ★ピ竹広場：幅15m×奥8m
★円形ステージ：直径8m×高さ50cm ★南クリスタル：幅15m×奥7m
★踊る広場：幅10m×奥5m



第18回 World あぽろん

NO.

③アピールシート ☆□内は必ず全てに記入又は、○で囲んでください。 ☆このシートは審査員へこの「原本」を提出します。不備の場合減点対象！

| | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|
| ・チーム名 | ふりがな ◎本番日に緊急や要件時に必ず連絡の取れる人 お名前 携帯 | 府県 市；出演人数 <small>※申込エントリーと同じ出演人数</small> 1.初出場です。 2. ()回目出場です。 | 名 |
| ・ジャンル | ・創作踊り・よさこい踊り・南中ソーラン・YOSAKOIソーラン・民舞・剣舞 ・太極拳・武道舞・バレー・モダンバレー・創作ダンス・ストリート系ダンス・フラダンス ・チアダンス・バントワリング・ベリーダンス・伝統芸能・エイサー・だんじり雛子 ・和太鼓・合奏・鼓笛隊・吹奏樂・ダブルタッチ・バンブー・他 | ●振付 1.新振付 2.前回同様 ●振付担当 1.チーム内 2.チーム外 ●衣装 1.新衣装 2.前回同様 ●楽曲 1.今回初めて 2.前回同様 1.オリジナル 2.市般曲 ●1.オープニング参加 2.総踊り参加 ●パレード形式参加 1. Yes 2. No | |
| ・チーム構成 | 1.一般チーム 2.企業&団体チーム 3.大学生チーム 4.高校生チーム 5.中学生チーム 6.小学生チーム 7.幼稚園生～以下チーム 8.混合チーム/一般&大学生(名) 高校生(名) 中学生(名) 小学生(名) 幼稚園生以下(名) <small>参考までに最高年齢(歳)最年少(歳)</small> | | |
| ・旗 | 寸法； 旗士名； ●オープニング/Yes • No ●アトラクション/Yes • No ●総踊り/Yes • No | | |
| コメント <small>↓記入しないでください。</small> | 総合司会者」がこのコメントを読み上げます。簡単に何でも書いてください。マイクでの自前宣伝や時間オーバー、重複に注意！ ※得点に反映されます。 → | | |
| 1.2.3.4.5. | | | |

第18回 World あぽろん「旗士隊」「踊り子」個人参加

エントリーシート

No.

※記入しないでください。

| | | | | | |
|------------------------------|--------------------------|--|--------------------------|---|---|
| ふりがな必須 ●チーム名 | 現在の所属チーム名を良ければ書いてください。 | | ●参加回数 1. 初出場 2. 回目 | ●ホームページ 名称 ●ブログ 名称 ●フェイスブック 名称 ●ツイッター 名称 ●インスタグラム 名称 | ※ |
| 1. 旗士隊 2. 踊り子 どちらか〇で囲む | 複数の場合も全て名前を記入。 | ●出演人数 1名 又は 名 ●特別参加協力費 円 ・旗士隊1人3000円 ・踊り子一人2000円 | | | |
| ●住所 | 〒 - | | | | |
| ●FAX番号 | ●FAX先が代理の場合は 代理人名 FAX | ① 携帯番号 ② 携帯アドレス | | | |

★各シートは必ずコピーし、必ず保存ください。

★電話やメール、SNSのDMへの質問の対応は一切致しません。

★「振込み先・口座番号」明確な内容、他、お答え致しかねます。

★全ての問合せ FAX06-6615-5021 のみとなります。

※減点!

-振込先-

三井住友銀行「大阪ビジネスパーク出張所」

ワールドアボロンジッコウイインカイ
普通預金「0539271」Worldあぽろん実行委員会

- ご入金の確認ができない場合取り消しとなります。
- 「振込み明細表」は必ず保管のこと。
- 納金されました出演協力費は返金致しません。止むなく延期・中止の場合、返金は致しません。
- お振込みは**1月16日**までにお願いします。
- 必ず頭に「キシタイ」又は「オドリ」を頭に入れ「名前」を入力ください。チーム名は必要なし。

事務局

〒559-0034

大阪市住之江区南港北 2-1-10 / ITM 棟 12F

ATC：アジア太平洋トレードセンター(株)内

【World あぽろん】係り

F A X 06-6615-5021

第18回 World あぽろん「旗士隊」「踊り子」個人参加の皆様へ

☆ 「参加要項」 を一律に必ず確認し、インプットください。

☆この旗士隊、踊り子、専用エントリーシートは必ず送付ください。

☆説明会は欠席、出席、自由参加といたします。

欠席の場合 「規定事項」 にあります 「説明会」 ページを確認し 「返信用封筒」 を同時に お送りください。

説明会の全ての資料、アラカルト他をお送りします。

それでは、本番当日は、大阪の海をバックに思いっきり力強い「大旗」のご披露を楽しみにお待ちしております。

また「一人でも踊れる」皆様はアトラクションや「総踊り」を自分チームやコスプレ衣装で、ご自由に大阪ベイ ATC で楽しんで頂きます様、ご案内申し上げます。

SAKISHIMA COSMOSQUARE MAP!

遊びからビジネス、宿泊やウェディングもできる多種多様なコスモスクエア地区へようこそ！

シーサイドコスモ（コスモスクエア海浜緑地）

近くに駅跡、算野、遠くに神戸から六甲山の山並みを望む、最高コースが整備されており、大阪湾に歩む夕日は圧巻です。

咲洲キャナル（運河）

キャナルはコスモスクエア地区の真ん中を東西に流れています。海水を取り入れた運河では両辺も繁華しながら地区内を東西に回遊できます。

大阪南港野鳥園

四季を通じて、南港野鳥園には毎年さまざまな渡り鳥たちが飛来します。鳥たちがおりを振り休憩する干潟、ヨシ原、林などいろいろな環境があります。

06-6613-5556

大阪南港コスモフェリーターミナル

フェリーさんわらわ（別路行き）が直航しています。
06-6613-1571

大阪港国際フェリーターミナル

国際フェリーターミナルは中国・上海・韓国・釜山への定期便が就航し、便学旅行生など若い世代にも多く利用されています。
日中國海フェリー 06-6536-6541
上島フェリー 06-6243-6345
サンマーライン 06-6414-2514

N

W

E

S

日立造船

日立造船